



04942 5202

Verein

Gulfhof Ihnen e.V.

Kirchwyk 3, 26624 Südbrookmerland, [www.gulfhof-ihnen.de](http://www.gulfhof-ihnen.de)  
Margritt Kubik-Harms, Uiterweg 12, 26624 Südbrookmerland, Tel.: 04942 - 4082  
Kartenverkauf unter Tel.: 04942-4082

## Folk vom Feinsten

**03. März 2012, 20.00 Uhr:** **Konzert** mit **Sibylle Kynast und Frajndelech** (Horst Memmen-Gitarre, Paul Rudolf-Kontrabass, Buba Camara-Percussion, Sorin Ferat-Violine). „Lieder von der Liebe und dem Leben zwischen den Kulturen,“ nennen die Musiker ihr Programm mit Liedern in verschiedenen Sprachen wie jiddisch, ladino, spanisch, hebräisch, englisch, griechisch und russisch.  
[www.sibyllekynast.de](http://www.sibyllekynast.de)

**14. April 2012, 20.00 Uhr:** **Konzert** mit **Kirsty McGee, Linde Nijland, Bert Ridderbos**. Mit ihrer eindringlichen, klaren Stimme bietet Linde Nijland sowohl großartige Interpretationen traditioneller englischer und amerikanischer Songs als auch ihre eigenen Kompositionen dar. Die Songs von Kirsty McGee beinhalten eine Mischung aus Folk, Jazz, Chanson und Americana verbunden mit einem unverwechselbaren lyrischen Stil und einer gefühlvollen Stimme. Kirsty war Gast beim Gulfhof-Folkfestival 2010.  
[www.lindenijland.nl](http://www.lindenijland.nl), [www.kirstymcgee.com](http://www.kirstymcgee.com)

**13. Mai 2012, 17.00 Uhr:** **Konzert** mit **Iain Matthews** (Gitarre) und **Egbert Derix** (Piano). Ihr neues gemeinsames Album erscheint im Frühjahr 2012 auf dem Universal's Verve Forecast Label mit neun neuen Songs. Matthews, britischer Folksänger, hatte 1970 als Leadsänger der nach ihm benannten Band „Matthews Southern Comfort“ mit „Woodstock“ (Joni Mitchell) einen Nr.-Eins-Hit in Großbritannien. 1967 war er Mitbegründer der legendären Band „Fairport Convention.“ Seit fast acht Jahren schreiben und touren Matthews, der in den Niederlanden lebt, und Derix zusammen. Die beiden verbindet eine verblüffende Balance aus Spielfreude und Musikalität auf der Bühne. [www.ianmatthews.nl](http://www.ianmatthews.nl)

**15. Juni 2012, 20.00 Uhr:** **Gemeinschaftskonzert** mit **Phönix und Gästen. Phönix feat. Ernst Poet (Spillwark), Ralf Gehler (Malbrook), Wolfgang Meyering (Spillwark)** Sie sind energiegeladen, traditionsbewusst und begeistern seit mehr als 20 Jahren ihre Fans. Die modernen Interpretationen und die außergewöhnliche Instrumentierung (Karen Mose-Gesang), Jesper Vinther (Akkordeon), Anja Praest (Bass-Klarinette und Klarinette), Jesper Falch (Percussion) erzählen Geschichten voller Spannung und verleihen den mitreißenden Liedern eine persönliche Note. Die Band überzeugt mit ihren Auftritten über die heimischen Grenzen hinaus bis in die USA. [www.phonixfolk.dk](http://www.phonixfolk.dk)

**31. August 2012, 20.00 Uhr:** **Konzert** mit **Lorraine Jordan**. Die Folksängerin hat sich als wahre Bereicherung des Festivals 2011 erwiesen. Mit ihrer einmalig schönen und berührend tiefgehenden Stimme singt sie Lieder vom schottischen Widerstand, von irischen Flüchtlingen und natürlich von der Liebe.  
[www.lorrainejordan.net](http://www.lorrainejordan.net)

**22. September 2012, 20.00 Uhr:** **Konzert** mit **Fling. Barbara Rotter** (Teufelsgeige) und **Anja Taube** (keltische Harfe). Ihre Musik verbindet Keltisches, Nordisches und Eigenes. Die Eigenkompositionen von Barbara Rotter beinhalten Lieder zwischen Träumen und Aufbruch - authentisch - unsentimental- und sie verweben Elemente aus Folk, Rock und minimal. [www.fling.de](http://www.fling.de)

**19. Oktober 2012, 20.00 Uhr: Klezmer-Konzert Federmentsh, Andrea Pancur, München (Gesang), Franka Lampe, Berlin (Akkordeon), Markus Milian Müller, Nürnberg (Kontrabass), Roman Seehon, Freising (Drums, Percussion)**

**„Die Feder schießt schärfer als der Pfeil“  
(Jiddisches Sprichwort)**

Andrea Pancur singt von Tagträumern, gefallenen Mädchen und flüchtiger Liebe, von traurigen Trennungen und wonnigen Wiedersehen, vom Schnaps, vom Rausch und vom Überleben. Ein breiter Bogen, getragen durch die Erkenntnis, dass nur wer sich Regeln widersetzt, Grenzen überschreitet und Wagnisse eingeht, versponnene Träume gelebte Wirklichkeit werden lassen kann. [www.andrea-pancur.de](http://www.andrea-pancur.de)

Dieses Konzert wird zusammen mit der DIG Ostfriesland organisiert

**XXXXXXXXXXXX**

**02. November 2012, 20.00 Uhr, geplant: Konzert mit Mike Marshall (Mandoline) und Caterina Lichtenberg (Mandoline, Gitarre). Mike Marshall ist US-amerikanischer Musiker, wuchs in Florida auf und studierte zunächst Gitarre. Bald danach kam die Violine dazu, gefolgt von Mandoline und Mandocello. Der Stil seiner Alben und Konzerte reicht von Bluegrass über Jazz bis z. B. Brasilianischer Musik. Marshall ist mit Caterina Lichtenberg verheiratet. Caterina Lichtenberg, in Bulgarien geboren, studierte zunächst in Magdeburg und beendete ihre Studien in Mandoline und Gitarre an der Musikhochschule Köln mit Auszeichnung. Sie ist erste Preisträgerin verschiedener nationaler und internationaler Musikwettbewerbe und war Stipendiatin der Richard-Wagner-Stiftung. [mikemarshall.net](http://mikemarshall.net)  
[www.caterinalichtenberg.de](http://www.caterinalichtenberg.de)**

**XXXXXXXXXXXX**

**17. November 2012, 20.00 Uhr: Chor Neue Töne aus Aurich**

**Jabulani Africa**

**22 Jahre Ende der Apartheid in Südafrika**

**XXXXXXXXXXXX**

**28., 29. und 30. Dezember:  
5. (Jubiläums-) Folkfestival „Zwischen den Jahren“**